Nr. 575.

Ukraińskie melodje Nr. 2

(5. Spit żinka i ne czuje. 6. Bolit serce, 7. I szumit i gude. 8. Za Niman idu. 9. Hopak.)



NAKŁAD I. RZEPECKIEGO, Warszawa, Krakowskie Przedmieście 1.

UKRAIŃSKIE MELODJE № 2.

zebrał H. Brzeziński.

ALLEGRETTO. SPIT ZINKA I NE CZUJE.

5.

p-f

MODERATO. BOLIT SERCE.

6.

mp

f

VIVACE. I SZUMIT I GUDE.

7.

f

ANDANTE. ZA NIMAN IDU.

8.

ALLEGRO. HOPAK.

9.

1.

2.

NUTY MINJATUROWE.

Wyjątki z oper.

490/1. Aida. Boska Aido.
261. „ „ „ Wyd. skróc.
382. „ Marsz.
362. Carmen. Antrakt z IV aktu.
273. „ Habanera.
542. „ Marsz (chór ulicznik.).
275. „ Pieśń Torreadora.
347. Dama Pikowa. Arja Hermana.
388. Demon. Arja Demona.
309. Don Juan. Menuet.
525. „ „ Serenada.
504/5. Eugenjusz Onegin. Arja przed pojedynkiem.
506. Eugenjusz Onegin Kuplety Tr.
502/3. „ „ Walc.
329. „ „ „ wyd. skrócone.
528. Faust. Marsz.
546. „ Serenada Mefistofelesa.
270. „ Śpiew Siebla.
354. „ Strofy Mef. (Cielec złoty).
292. „ Walc.
476/7. Halka. Gdyby rannem słonkiem.
350. „ Jako od wichru.
478/9. „ Mazur.
383. „ „ Wyd. skróc.
541. „ Modlitwa (Boże Ojcze).
351. „ O mój maleńki.
474/5. „ Szumią jodły.
248. Hrabina. Pieśń Chorążego (Pomnę ojciec waścin gadał).
357. Hrabina. Polonez.
346. „ Zbudzić się z ułudn. snów.
279. Lohengrin. Łabędziu mój.
492/3. „ Pożegnanie Lohengr.
374. Mignon. Znasz ty ten kraj.
249. Opowieści Hoffmana. Barcarolla.
287. Poławiacze pereł. Arja Nadira.
330. Rigoletto. Canzonetta.
494/5. „ Drogie imię.
247. „ Kobieta zmienną jest.
480/1. Straszny dwór. Arja z kurantem.
355. Straszny dwór. Arja z kurantem. wyd. skrócone.
359. Traviata. Arja Germonta.
363. „ Arja (Ciernie z kwiatami).
282. Traviata Więc pijmy.
262. Traviata. Żegnajcie moje marzenia.
272. Trubadur. Miserere.
496/7. Żydówka. Rachelo kiedy pan.
271. Żydówka. Rachelo, kiedy pan, wyd. skrócone.

Utwory na sam fortepian.

316. Bądarzewska T. Modlitwa dziewicy.
360. Beethoven. L. Pożegnanie z fortepianem.
512. Chopin F. op. 7, Nr. 1 Mazurek (Słowiczek).
372. Chopin F. op. 9, Nr. 2, Nocturn.
299. „ op. 28, Nr. 7 i 20. Dwa preludja.
311. Chopin F. op. 35, Marsz żałobny
322. Czajkowski P. op. 2, Nr. 3, Chanson sans paroles.
334. Czajkowski P. op. 37, Nr. 6, Barkarolla.
315. Czajkowski P. op. 37, Nr. 10, Chant d'automne.
501. Czajkowski P. op. 39, Nr. 18, Piosenka neapolitańska.
498. Czajkowski P. op. 39, Nr. 21, Marzenie.
312. Czajkowski P. op. 40, Nr. 2, Chanson triste.
499. Czajkowski P. Kamarinskaja.
543. Czajkowski P. W cerkwi.
310. Czibulka A. Stephanie-Gavotte.
519. Dzwony wieczorne (z rep. „Nieb ptaka").
544. Händel. Largo.
578. Lange. Na Alpach (Edelweiss).
337. Lezginka. Kaukaski taniec.
266. Marsyljanka.
307. Mendelssohn F. op. 19, Nr. 6, Gondellied G-moll.
318. Mendelssohn F. op. 30, Nr. 6, Gondellied Fis-moll.
583. Nidecki T. Marsz żałobny.
313. Ogiński M. Pożegnanie ojczyzny. Polonez.
320. Pusch M. Elegja na śmierć Chopina.
535. Rubinstein. Melodja.
327. Schubert F. op. 78, Menuet.
301. Schubert F. op. 94, Nr. 3, Moment misical.
308. Schumann R. op. 12, Nr. 3, Warum.

Druk. W. Piekarniaka